Môn văn K 10 tuần 7

Tiết 19 **: HDHS TỰ ĐỌC TAM ĐẠI CON GÀ**

*( Truyện cười)*

I. **TÌM HIỂU CHUNG**

1. Khái niệm : (sgk /18)
2. Phân loại truyện cười : có 2 loại :

-Truyện khôi hài: nhằm mục đích giải trí , giáo dục.

-Truyện trào phúng:nhằm mục đích phê phán.

3.Truyện “ Tam đại con gà” :

- Thuộc loại truyện cười trào phúng.

- Phê phán thầy đồ dốt.

**II. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN**

1.Mâu thuẫn trái tự nhiên:

-Mở đấu truyện : giới thiệu nhân vật thầy đồ : ” xấu hay làm tốt ,dốt hay nói chữ”

-> dốt mà khoe chữ.

2. Các tình huống gây cười.

- **Tình huống khó xử thứ nhất** : Gặp chữ “ kê “ -> thầy không biết đọc -> trò hỏi gấp -> Lộ ra mâu thuẫn : dốt đến chữ tối thiểu sách “Tam thiên tự “cũng cũng không biết.

Cách giải quyết của “thầy” :

+ “Thầy” nói liều: “ dủ dỉ là con dù dì” và bảo học trò đọc khẽ.

+ Khấn thổ công và tin mù quáng

* Trong khi tìm cách giải quyết tình huống “thầy “ bộc lộ mâu thuẫn: Dôt nhưng tìm cách che giấu cái dốt.

- **Tình huống khó xử thứ hai**: “Thầy “ bị bố học trò phát hiện dạy sai.

+ Thầy thầm nghĩ :” Mình đã dốt, thổ công nhà nó cũng dốt nữa” -> thầy đã tự nhận thức ra sự dốt nát của mình nhưng tìm cách chống chế: thầy muốn dạy cho học trò biết đến tận tam đại con gà( ba đời con gà )  
-> Thầy biết mình dốt lại cố che giấu cái dốt.Tuy nhiên cái dốt càng giấu càng lộ rõ ra.

**3. Ý nghĩa phê phán** .

- Phê phán thói xấu trong đời sống : dốt nhưng lại muốn che giấu cái dốt của mình.

- Khuyên con người không nên giấu dốt . Viếc che giấu cái dốt sẽ dẫn đến hậu quả khó lường, phải mạnh dạn học hỏi không ngừng.

**\* GHI NHỚ:**  SGK/79

-